

Gala: Goldene Sonne 2018

von Stephan Kaufmann

Licht aus, Spot an. Er ist wieder da: Holm Dressler! Der 69-jährige Star-Produzent, der unter anderem für „Wetten, dass ...?“ und „Verstehen Sie Spaß?“ ver-



Star-Produzent: Holm Dressler inszeniert die „Goldene Sonne 2018“

antwortlich war, kehrt auf die große Bühne zurück. Dieses Mal für Europas größten Reiseshopping-Sender sonnenklar.TV. Dressler übernimmt die künstlerische Leitung für die Preisverleihung „Goldene Sonne“ am 7. April in Kalkar. „Als ich gefragt wurde, habe ich sofort zugesagt“, fiebert Dressler der Gala am Niederrhein entgegen, die im TV wie auch im Internet live übertragen wird. Im vergangenen Jahr verfolgten über 1,5 Millionen Zuschauer die „Goldene Sonne“. 2018 soll diese Zahl übertroffen werden.

Zu den Preisträgern gehören unter anderem Journalisten-Legende Fritz Pleitgen, Kult-Manager Rudi Assauer, Politik-Veteran Wolfgang Bosbach, Star-Koch Eckart Witzigmann, die Schauspielerinnen Elke Sommer und Christine Neubauer sowie „Miss Germany“-Erfinder Horst Klem-



Freuen sich schon riesig auf das Event: Airport-Weeze-Chef Ludger van Bebber, Holm Dressler, Harry Wijnvoord, Jan Groot-Obing (Wunderland Kalkar), sonnenklar.TV-Chef Andreas Lambeck, Martina Baumgärtner (Niederrhein Tourismus) und Holger Terhorst (Airport Weeze) und sein Team

mer. Tim Mälzer, Huub Stevens und Harald Glööckler sind als Laudatoren gesetzt. „Auch das Showprogramm mit Nicole, Harpo und Pussycat kann sich sehen und vor allem hören lassen“, verspricht Senderchef Andreas Lambeck. Ein ganz besonderes Highlight dürfte der Auftritt von Barry Ryan werden, der seinen Welthit „Eloise“ intonieren wird. Wer eines der be-

gehrten Tickets für die vierstündige Gala bekommt, ist nicht nur Zuschauer, sondern kann auf der After-Show-Party auch gleich mit den Stars anstoßen. 99 Euro kostet eine Karte für die „Goldene Sonne“ inklusive Buffet und After-Show-Party. Holm Dressler ist sich sicher: „Das wird fantastisch.“

Mehr: www.sonnenklar.tv

TV-TIPP

Ständig am Werkeln ...

von Florian Blaschke

Kreuzberg ist einer der Kieze, die als Inbegriff der Gentrifizierung gelten. Alles wird umgekrempelt – jede Wohnung, jedes Haus. Jedes? Nein! Eine unbeugsame WG aus Mittzwanzigern hört nicht auf, Widerstand zu leisten.

In einem der letzten nicht gentrifizierten Altbauten Kreuzbergs schlagen sich die Autoren Wiebke (Josefine Preuß) und Jonas (Sebastian Fräsdorf), einst ein Paar, sowie ihre Freunde, Studentin Jenny (Marie Rathscheck) und Koch Basti (Tim Kalkhof), mit der Liebe, chronischem Geldmangel und ihren

Träumen herum. Alle sind ständig am Werkeln, aber irgendwie hat niemand „was Festes“ – weder beruflich noch privat.

Da müssen sich Wiebke und Jonas entscheiden, ob sie Übergangsweise für die Stadtreinigung arbeiten, während Basti und Jenny ein Start-up für Hundekexse gründen. Doch sie können sich nicht einigen, ob sie vegan oder mit Leberwurst backen wollen, und beschließen, die Hunde entscheiden zu lassen. Mit dramatischen Folgen. Doch wenn es mal wieder so richtig drunter und drüber geht, haben die vier immer noch Lennart, den Inhaber ihres Lieblingscafés. „Nix Festes“ ist eine liebevoll, wenn auch leicht klischeehaft produzierte Sitcom für die „Generation Beziehungsunfähig“ – und für alle, die versuchen wollen, sie zu verstehen.



WG mit Hindernissen: „Nix Festes“ mit Josefine Preuß läuft auf ZDFneo

TV-TIPP

Sitcom von Markus Bart und Lars Albaum über eine WG in Berlin-Kreuzberg und ihren Versuch, im Leben Fuß zu fassen. Mit Josefine Preuß und anderen.

„Nix Festes“

ZDFneo,
27. Februar 2018,
22.45–23.15 Uhr



VON APRIL BIS OKTOBER

Eifel

13. Literatur Festival® 2018

24 STERNSTUNDEN
FÜR LITERATURVERLIEBTE
IN DER EIFEL

6.4.		SEBASTIAN FITZEK
13.4.		PETER WOHLLEBEN
3.5.		ANSELM GRÜN
8.6.		JAN WEILER
22.6.		GREGOR GYSI
17.8.		CORNELIA SCHEEL
26.10.		CHARLOTTE LINK

Infos & Tickets
Tel. 06 51/ 97 90 777 oder
www.eifel-literatur-festival.de